МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛИПЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.П. СЕМЕНОВА-ТЯН-ШАНСКОГО»
(ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского)

Описание программы
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
(дополнительная общеразвивающая программа)
«ОСНОВЫ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ В ДИЗАЙНЕ»

Вид: дополнительное образование

Подвид: дополнительная общеразвивающая программа

Программа: графический дизайн

Объем (трудоемкость): 48 часов

Форма обучения: очная

Цель программы:

Целью обучения является развитие значимых для образования, социализации, самореализации интеллектуальных и художественно-творческих способностей детей на основе практической деятельности в области современных дизайнерских программ.

Планируемые результаты обучения

В результате освоения программы учащийся должен:

знать:

- виды компьютерной графики: растровой, векторной, фрактальной;
- основные понятия компьютерной графики: разрешение экрана, принтер, изображения; цвет в компьютерной графике и цветовые модели и другие;
- программ векторной и растровой графики, их отличительные особенности.
- методов кодирования цветов в компьютерной графике – цветовых моделей;
- способов хранения изображений в файлах растрового и векторного формата;
- назначение графического редактора CorelDraw и Adobe Photoshop;
- возможности графического редактора CorelDraw и Adobe Photoshop;
- основные элементы интерфейса программы CorelDraw и Adobe Photoshop;.

уметь:

- создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач;
- различать форматы графических файлов и понимать целесообразность их использования при работе с различными графическими программами;
- обрабатывать графическую информацию с помощью векторных программ;
- создавать собственные изображения, используя инструменты рисования;
- работать с текстом в векторной программе;
- применять в изображении различные эффекты;
- создавать растровое изображение разными способами;
- редактировать растровое изображение при помощи выделенных областей и масок;
- использовать возможности цветокоррекции применительно к растровым изображениям;
- работать с цветом, создавать градиентные, однородные и узорные заливки;
- выделять фрагменты изображения с использованием различных инструментов;
- перемещать, дублировать и вращать выделенные области;
- сохранять выделенные области для последующего использования;
- выполнять индивидуальное творческое задание средствами компьютерной графики;
- составлять грамотную композицию с выразительным и оригинальным композиционным решением;

владеть:

- навыками настройки интерфейса, навигации и масштабирования показа изображения;
- методами работы с инструментами рисования, создания новых кистей и узоров, настройки прозрачности изображения и режимов смешивания;
- навыками использования графических фильтров для создания многослойных растровых изображений; художественного редактирования растровых изображений, дизайнерского подхода к формированию изображений;
- методами технических приемов работы в компьютерной графике;
- знаниями компоновки элементов композиции в формате и создания выразительного цветового решения.

Темы

1. Основы компьютерной графики". Вводное занятие.
2. Рабочее окно программы CorelDRAW.
3. Сохранение и загрузка изображений в Corel Draw.

4. Основы работы с объектами.
5. Цвет в программе CorelDRAW.
6. Создание рисунков из кривых.
7. Работа с текстом.
8. Перетекание.
9. Вспомогательные режимы работы.
10. Методы упорядочения и объединения объектов
11. Эффекты объема
12. Преобразование фигур.
13. Особенности создания иллюстрации на компьютере.
14. Работа с макетом
15. Введение в программу Adobe Photoshop
16. Выделение областей
17. Маски и каналы
18. Коллаж.
19. Инструменты рисования
20. Цветовая коррекция.

Разработчик:

Саблина Н.А., к.п.н., доцент кафедры ИДД